



**Instrument
des Jahres 2010**
Kontrabass

LANDESMUSIKRAT SCHLESWIG-HOLSTEIN E.V.



musik bewegt.



Kiel, im Januar 2010

Pressemitteilung

Landesmusikrat Schleswig-Holstein kürt den Kontrabass zum Instrument des Jahres 2010

Der Kontrabass wird das „Instrument des Jahres 2010“. Der Landesmusikrat Schleswig-Holstein führt damit das erfolgreiche Projekt „Instrument des Jahres“ fort und initiiert in Gemeinschaft mit den Musikschaffenden des Landes eine Vielzahl von Veranstaltungen und Aktivitäten.

Das Projekt „Instrument des Jahres“ vernetzt die musikalischen Institutionen Schleswig-Holsteins: Konzertveranstalter, Musikhochschule, Musikverbände und -vereine, Aus- und Fortbildungsinstitutionen, Schulen und Musikschulen.

Die Aufmerksamkeit auf die umfassenden musikalischen Aktivitäten in Schleswig-Holstein zu erhöhen ist das erklärte Ziel. Weitere wichtige Schwerpunkte sind die Nachwuchsförderung junger Musiker und das Heranführen Jugendlicher an vielfältige musikalische Genres. Für ein Kalenderjahr wird ein Instrument als Thema der Reihe gewählt, das sich dann als roter Faden durch die ganze Bandbreite des musikalischen Lebens in Schleswig-Holstein zieht.

Mit Klarinette (2008) und Trompete (2009) ist dieses bereits mit großem Erfolg gelungen. Bisherige Schirmherren waren Sabine Meyer und Reiner Wehle für die Klarinette und Matthias Höfs für die Trompete. Alle wirkten bei etlichen Veranstaltungen persönlich mit, brachten eigene Projekte ein und engagierten sich besonders für den Nachwuchs. Weit über einhundert Veranstaltungen haben in den vergangenen zwei Jahren schon unter der Marke „Instrument des Jahres“ stattgefunden.

Mit dem Kontrabass wurde erneut ein Instrument gewählt, das in vielen musikalischen Genres zuhause ist. Prof. Jörg Linowitzki hat mit Übernahme der Schirmherrschaft erklärt, dass er persönlich die Aktivitäten an Schulen und Musikschulen zum Mittelpunkt seines Engagements machen wird.

Möglich wird das Projekt nur durch die Zusammenarbeit mit starken Partnern: Die Sparkassen des Landes Schleswig-Holstein und die Possehl-Stiftung haben das Projekt schon im letzten Jahr maßgeblich gefördert. Die Regionalprogramme des NDR in Schleswig-

...2

Nähere Auskünfte erteilt:
Hartmut Schröder
Rathausstr. 2, 24103 Kiel
Tel: 0431 / 98658-11
Fax: 0431 / 98658-20
schroeder@landesmusikrat.de



Kiel, im Januar 2010

Holstein sind auch diesmal wieder Medienpartner. Die NDR 1 Welle Nord und das Schleswig-Holstein Magazin werden das Projekt durch kompetente und unterhaltsame Berichterstattung in Hörfunk und Fernsehen unterstützen.

Regelmäßige Informationen über den Verlauf des Projekts, neue Konzerte, Kurse und Aktionen, sowie allgemeine Informationen rund um den Kontrabass erhalten Sie unter www.instrument-des-Jahres.de

2446 Zeichen

Nähere Auskünfte erteilt:
Hartmut Schröder
Rathausstr. 2, 24103 Kiel
Tel: 0431 / 98658-11
Fax: 0431 / 98658-20
schroeder@landesmusikrat.de



Veranstaltungen – Kurse - Aktionen

Aufgrund der Vielzahl der Beteiligten und aufgrund der Tatsache, dass das Jahr des Kontrabass gerade erst begonnen hat, sind viele Aktivitäten noch in Planung. In der Folge finden Sie einige Highlights. Über neue Veranstaltungen informiert regelmäßig die Projektwebsite

www.instrument-des-jahres.de

Konzerte:

Kammerorchester der CAU: Kontrabasskonzert von Bottesini

Solist: Heiko Maschmann

Leitung: Klaus Volker Mader

28. und 29. Januar 2010 jeweils 20 Uhr im Kieler Schloss

Forellenquintett und mehr

mit Jörg Linowitzki, Inge-Susan Römhild u.a.

ein Benefizkonzert des Lionsclub Liobice

19. März 2010, 20 Uhr im großen Saal der Musikhochschule Lübeck

Double The Bass - Kontrabass-Soloprogramm

von und mit Thomas Großmann

26. März 2010, 20 Uhr, „Antons kleine Welt“, Freienwill

Landesjugendorchester Schleswig-Holstein

Konzert für Kontrabass von Serge Koussevitzky

Solist: Jörg Linowitzki

Leitung: Robin Engelen

17. April 2010, 20 Uhr Musikhochschule Lübeck (großer Saal)

18. April 2010, 20 Uhr Kieler Schloss

folkBALTICA – Konzert mit FRIGG

Bandleiter und Kontrabass: Antti Järvelä (FIN)

24. April 2010, 20 Uhr, Duborg-Skolen Flensburg

...2

Nähere Auskünfte erteilt:

Hartmut Schröder

Rathausstr. 2, 24103 Kiel

Tel: 0431 / 98658-11

Fax: 0431 / 98658-20

schroeder@landesmusikrat.de



Martin Wind & Band

Veranstalter: Jazz in Ratzeburg e.V.
5. Juni 2010, 20 Uhr, St. Petri in Ratzeburg

Kammerkonzert „Bass erstaunt“

Kontrabass: Stanislav Efaev
Veranstalter: Theater Lübeck
15. Juni 2010, 20 Uhr, Rathaus Lübeck, Audienzsaal

Kontrabass Marathon

1. Oktober 2010, 20 Uhr, „Antons kleine Welt“, Freienwill

Eva Kruse mit [em]

20. Oktober 2010, 21 Uhr, MuK Lübeck

Der Wochenzyklus

von Thomas Großmann
für Bariton-Sax, Bassklarinette, Cello, 2 Kontrabässe und Schlagzeug
29. Oktober 2010, 20 Uhr, Antons kleine Welt“, Freienwill

Weihnachtsquartette für Kontrabass

5. Dezember 2010, 17 Uhr, „Antons kleine Welt“, Freienwill

Theater:

„Der Kontrabass“

ein Bühnenstück von Patrick Süskind
Schauspiel Kiel, Termine werden noch bekannt gegeben

Die Kontrabassistin

ein Bühnenstück von Kirsten Großmann
„Antons kleine Welt“, Freienwill, Termine werden noch bekannt gegeben

Nähere Auskünfte erteilt:
Hartmut Schröder
Rathausstr. 2, 24103 Kiel
Tel: 0431 / 98658-11
Fax: 0431 / 98658-20
schroeder@landesmusikrat.de

...3



Kurse:

Jazz-Kontrabass mit Martin Wind

5. Juni 2010 in Ratzeburg

nähere Informationen: www.jazzinratzeburg.de

Kontrabass für Nicht-Kontrabassisten mit Jörg Linowitzki

11.-13. Juni 2010 im Nordkolleg Rendsburg

nähere Informationen: www.nordkolleg.de

Aktionen:

Gründung einer Kontrabass-Klasse

Anfang 2010 an der Kreismusikschule Herzogtum-Lauenburg

Kontrabass in der Schule

Schulbesuche von Jörg Linowitzki und seinen Studenten
in ganz Schleswig-Holstein. Schulen können sich noch bewerben.

Nähere Auskünfte erteilt:

Hartmut Schröder

Rathausstr. 2, 24103 Kiel

Tel: 0431 / 98658-11

Fax: 0431 / 98658-20

schroeder@landesmusikrat.de



Prof. Jörg Linowitzki zum Instrument des Jahres 2010:

Der Kontrabass: das größte Instrument der Streicherfamilie, zeichnet sich durch tiefen Klang und fülligen Ton aus.

So steht es in einem einfacheren Lexikon, die Aussage ist gering und kaum zu verstehen, wenn man sich nicht ohnehin mit Musikinstrumenten beschäftigt. Darum sage ich :

der Kontrabass --- ein besonderes Klangerlebnis !

Wir finden den Kontrabass überall, schon die Kinder singen von den drei Chinesen mit dem Kontrabass. Wir fahren in den Urlaub und erleben die Dorfkapelle, natürlich mit Kontrabass, oder die Volksmusik in Osteuropa und die Schrammelmusik südlich der Alpen, das Jazzkonzert in allen Jazzkellern der Welt, die Kammermusik in den Konzertsälen der Welt, das kleine oder große Unterhaltungs – oder Sinfonieorchester überall --- kein Klang ohne den Kontrabass. Nicht nur Herbert von Karajan sagte immer wieder, dass sich jeder Klang auf den tiefsten Ton aufbaut.

Wir wollen das Jahr 2010 nutzen, dieses Instrument vermehrt in den Focus der Öffentlichkeit zu stellen. In Schleswig – Holstein ist der Kontrabass ein so genanntes „Mangelinstrument“, vielleicht wegen seiner Größe , wahrscheinlich, weil wir zu wenig über seine Möglichkeiten kennen. Es gibt kleine Bässe, für Kinder ab 8 bis 10 Jahren, größere und ausgewachsene, die Spielhaltung (im Stehen) ist sehr natürlich und leicht zu erlernen. Schon nach kurzer Zeit kann man mit anderen zusammen Musik machen, in der Streichergruppe, im Schulorchester oder an der Musikschule. Man spielt die „Grundtöne“, und jeder Klang baut darauf auf --- für jeden ein Erlebnis. Ich war einmal an einem Gymnasium um den Kontrabass den Kindern vorzustellen, nach der Stunde wollten 23 Kinder unbedingt Kontrabass spielen. Nicht allen konnte geholfen werden, weil es zu wenig Instrumente gab, dies muss sich ändern.

Das Jahr des Kontrabasses umfasst viele Aktivitäten, die diesem Instrument eine breitere Grundlage geben sollen. Konzerte mit Klavierbegleitung oder Orchester, Auftritte der Bassstudenten der Musikhochschule Lübeck, Workshops für Bassisten und Nicht – Bassisten, sowie umfangreiche Angebote an höhere Schulen, den Kontrabass kennen zu lernen. Die Musikschulen des Landes werden uns sicherlich helfen, Ihren Wünschen nach zu kommen.

Drehen Sie nicht nur den Bassregler Ihrer Stereoanlage höher, sondern gönnen Sie sich oder Ihren Kindern das wahre Klangerlebnis --- den Kontrabass.

Kiel, den 25. Januar 2010



Der Landesmusikrat Schleswig-Holstein e.V.

Der Landesmusikrat ist die Dachorganisation des Musiklebens in Schleswig-Holstein. Ihm gehören die musikrelevanten Verbände, Vereinigungen und Institutionen des Landes an. Ziel des Landesmusikrates ist es, die Zusammenarbeit zwischen den verschiedenen Bereichen des Musiklebens zu fördern und zu ihrer weiteren Entwicklung beizutragen.

Dies geschieht insbesondere durch Projekte und Veranstaltungen mit landesweitem Charakter – wie z.B. das Instrument des Jahres - und die Förderung des musikalischen Nachwuchses. Darüber hinaus berät der Landesmusikrat staatliche, kommunale und andere öffentliche Institutionen und Gremien, wenn es um Fragen der Musikpflege geht.

Der Landesmusikrat wird institutionell durch die Kulturabteilung der Staatskanzlei des Landes Schleswig-Holstein gefördert.

<http://www.landesmusikrat-sh.de>

Nähere Auskünfte erteilt:
Hartmut Schröder
Rathausstr. 2, 24103 Kiel
Tel: 0431 / 98658-11
Fax: 0431 / 98658-20
schroeder@landesmusikrat.de

LANDESMUSIKRAT SCHLESWIG-HOLSTEIN E.V.



musik bewegt.